Pensando Más en las Actividades

ITERS-3

Propósito: Este documento aborda muchos de los requisitos de los ítems de la subescala de Actividades. Se centra principalmente en los indicadores de los niveles 3, 5 y 7. Es importante revisar cada ítem en su totalidad para garantizar que ningún indicador del nivel 1, o "inadecuado", sea aplicable al aula. Responder las preguntas y consultar el ITERS-3 facilitará la familiarización con los requisitos, a la vez que reflexionará sobre las prácticas y situaciones actuales.

Preparación: Consulte el ITERS-3 (encuadernado en espiral en la parte superior, publicado en 2017) al responder las preguntas. Para comprender mejor el formato y la estructura de la escala, revise el Sistema de Puntuación en la página 11. También le resultará útil consultar una copia de las Notas Adicionales de NC más recientes (disponibles en ncrlap.org). Hay muchas preguntas, por lo que responderlas todas probablemente requerirá varias sesiones de reflexión y revisión.

Esta subescala considera las actividades de juego y aprendizaje de los niños. Se centra en las áreas de juego y los centros de interés, los tipos y cantidades de materiales utilizados, el tiempo dedicado a la exploración libre y las interacciones que ocurren mientras los niños juegan con los materiales de aprendizaje. El juego libre con una variedad de materiales y opciones apropiadas fomenta resultados positivos en el desarrollo de los niños pequeños. Además, el lenguaje y el apoyo que brindan los maestros durante las actividades de juego son esenciales para construir relaciones y mejorar las oportunidades de aprendizaje de los niños pequeños.

Consejos:

- Si tiene dudas sobre alguna pregunta, consulte el ítem del ITERS-3 y revise las notas aclaratorias o las notas adicionales de NC para identificar el indicador y el requisito específico al que se refiere.
- Describa las prácticas actuales al responder las preguntas. Recuerde que no se trata de una "respuesta correcta", sino de una forma de comprender lo que ocurre a diario.
- El uso continuo de la hoja de trabajo puede ayudar a verificar que los tipos y categorías de materiales requeridos sean accesibles con el tiempo, a medida que cambia el entorno, y que las interacciones para promover el uso de los materiales por parte de los niños se produzcan a lo largo del día.
- Responder las preguntas con otra persona (co-maestros, administradores, especialistas en asistencia técnica, asesores de salud, etc.) promueve el intercambio de perspectivas y puede destacar diferentes detalles.

Recordatorio: En el ITERS-3, los bebés pequeños son aquellos desde el nacimiento hasta los 5 meses que no pueden sentarse sin apoyo, los bebés mayores son aquellos de 6 a 11 meses que pueden sentarse sin apoyo, los niños pequeños son aquellos de 12 a 17 meses, los niños mayores son aquellos de 18 a 23 meses, los niños menores de dos años son aquellos de 24 a 29 meses, y los niños mayores de dos años son aquellos de 30 a 35 meses.

Fecha(s) de finalización: _____ Nombre del aula/grupo de edad: _____

Hoja de trabajo completada por: _____

Accesibilidad y requisitos de tiempo: estos conceptos son sumamente importantes y afectan a muchos ítems.

El término "**accesible**" se define en las páginas 11 y 12 del ITERS-3. Los indicadores que incluyen este término consideran si los niños pueden alcanzar y utilizar los materiales, el mobiliario y el equipo especificados. Estos indicadores consideran las barreras de accesibilidad, así como las deficiencias cuando no se proporcionan los materiales, incluyendo:

- El uso de mobiliario que restringe el movimiento (columpios, hamacas, andadores, etc.).
- Horarios o expectativas que limitan o impiden el acceso (p. ej., horarios de grupo, transiciones, tiempo en otros espacios, asignación o rotación de niños en centros, etc.).

Consejo: Las interrupciones y consideraciones para los diferentes grupos de edad se definen en la página 12 del ITERS-3. Para determinar si hay interrupciones en el acceso de algún niño a los materiales, considere lo siguiente a lo largo del día:

Además de las horas de cuidado rutinario (alimentación, siesta, cambio de pañales) o juegos al aire libre, ¿hay algún momento en el que los niños no puedan usar los materiales del aula? **Consejo**: Piense en transiciones largas o actividades grupales. **S / N** Si se realizan actividades grupales, la participación obligatoria en el tiempo de grupo debe ser breve y solo cuando los niños estén activos.

¿Se utilizan muebles u otras barreras que limiten la actividad física/movimiento de los niños y el acceso a los materiales? **Consejo**: Esto incluye dispositivos para sentarse, como sillas mecedoras, columpios y actividades como ejercitadores. **S / N** **En caso afirmativo**, piense cuándo, con qué frecuencia y durante cuánto tiempo se usan.

¿El almacenamiento de materiales crea alguna barrera (recipientes con tapa, armarios cerrados, materiales apilados de manera que dificulten sacar ciertos artículos)? **S / N**

¿Hay momentos del día en los que solo se usan ciertos materiales, alguna zona de juego/interés está cerrada o los niños están limitados a ciertos centros? **S / N** **En caso afirmativo**, considere cuánto dura esto y si es necesario impedir el acceso a algunos materiales.

¿Tiene cada niño muchas oportunidades de experimentar diversos tipos de juegos y materiales de aprendizaje a lo largo del día, sin momentos de materiales limitados o sin materiales ni interacción limitada? **Consejo**: Piense en los niños que no se mueven, así como en los que sí. Considere también cualquier momento de grupo que pueda ocurrir o transiciones largas. **S / N**

Después de considerar lo que ocurre en el aula, es importante considerar si los niños están en otras aulas o con otros miembros del personal en diferentes momentos del día y qué ocurre. Puede encontrar más información al respecto en la sección "Consideraciones adicionales" al final de la hoja de trabajo.

Recuerde estas preguntas y, al pensar en las actividades (15-21), verifique que los niños tengan acceso a los diferentes tipos de materiales a lo largo del día sin interrupciones prolongadas.

Ítem 15 Motricidad fina (p. 44-45)

¿Los maestros fomentan el uso de materiales de motricidad fina e interactúan con los niños que los utilizan con frecuencia a lo largo del día? **Consejo**: No debe haber interrupciones prolongadas en el acceso de cada niño. **S / N**

Consulte las Notas aclaratorias en la pág. 44 para ver ejemplos de los tipos de materiales y los indicadores 5.1 y 7.1 para la cantidad de materiales considerados en este ítem.

Enumere los materiales de motricidad fina accesibles para su(s) grupo(s) de edad. **Consejo**: Considere materiales que los niños puedan alcanzar y usar de forma independiente y, para los niños con movilidad reducida, enumere los materiales que los docentes les facilitan.

Motricidad fina para bebés (si están inscritos)	Motricidad fina para niños pequeños y de dos años (si están inscritos)
Total #:	Total #:

¿Representan estos materiales diferentes niveles de dificultad para cada grupo de edad? **S / N**

¿El espacio para el uso de materiales de motricidad fina está bien organizado y es cómodo para los niños? **S / N**

Considere las interacciones del maestro con los niños mientras utilizan materiales de motricidad fina:

Los conflictos sobre los materiales se resuelven sistemáticamente y se apoya con éxito a los niños para encontrar un nuevo material, compartirlo o pasar a una actividad alternativa. **S / N** **En caso afirmativo**, describa cómo se gestiona esto: _____

_____

_____

Los maestros interactúan frecuentemente con los niños mientras usan materiales de motricidad fina. **S / N** **En caso afirmativo,** describa dos ejemplos recientes de interacciones prolongadas que incluyeron la enseñanza durante el juego de motricidad fina: _____

_____

_____

Los maestros hacen preguntas o usan comentarios para ayudar a los niños a comprender conceptos durante el juego de motricidad fina. **S / N** **En caso afirmativo**, describa dos ejemplos recientes de diferentes niños: _____

_____

_____

_____

Ítem 16 Arte (p. 46-47)

Responda estas preguntas para niños de **18 meses y mayores**; sin embargo, si se utilizan materiales de arte con bebés y niños pequeños, consulte las Notas para aclaración en la página 46 sobre qué indicadores se aplican y responda en consecuencia.

Actividades artísticas ofrecidas a niños de 18 a 23 meses	Materiales de arte accesibles para niños de 2 años.

¿Son seguros todos los materiales de arte (por ejemplo, no contienen piezas pequeñas como tapas sueltas o pequeños trozos de crayón o tiza, ni brillantina ni espuma)? **S / N**

Si hay dos niños inscritos, ¿tienen materiales de dibujo accesibles durante todo el día? **S / N / NA**

Si los niños no están interesados en la actividad artística, pueden: **Consejo**: ¿Hay más de una actividad alternativa? _____

_____

_____

Considere las interacciones del maestro con los niños mientras usan materiales de arte:

¿Se proporciona supervisión positiva para evitar el mal uso de los materiales y facilitar la exploración y la creatividad de los niños? **S / N**

¿Los maestros nombran los colores mientras los niños juegan con materiales de arte? **S / N**

¿Los profesores hablan con los niños sobre sus obras de arte? **S / N**

Considere las actividades artísticas proporcionadas y la facilitación del maestro.

Marque todas las opciones que correspondan:

- ☐ Se utilizan materiales y actividades para ayudar a los niños a explorar conceptos
- ☐ Los maestros describen y demuestran, según sea necesario, para ayudar a los niños a usar los materiales correctamente.
- ☐ Los niños pueden usar los materiales de arte a su manera, con muy pocos proyectos, o ninguno, que parezcan iguales.

Describa dos ejemplos recientes de discusión con niños sobre sus obras de arte:

_____

_____

_____

_____

_____

Si se inscriben dos niños, ¿los maestros escriben los comentarios de los niños sobre su arte en sus trabajos? **S / N / NA**

Ítem 17 Música y movimiento (p. 48-49)

Consulte las Notas aclaratorias de la pág. 48 para ver ejemplos de los tipos de materiales y el indicador 5.1 para conocer la cantidad de materiales considerados en este punto.

Enumere los materiales musicales accesibles para los grupos de edad matriculados. **Consejo**: Considere materiales que los niños puedan alcanzar y usar de forma independiente. Para los niños con movilidad reducida, enumere los materiales que los docentes ponen a su disposición.

Materiales musicales para bebés	Materiales musicales para niños pequeños	Instrumentos musicales para niños de dos años
Total #:	Total #:	Total #:

¿Son accesibles estos materiales a lo largo del día? **Consejo**: No debe haber interrupciones prolongadas en el acceso de cada niño. **S / N**

Cuando se utiliza música grabada, ¿es para un propósito específico, como bailar o cantar? **S / N**

¿Se apaga siempre la música grabada durante la lectura o al cantar otras canciones? **S / N**

¿Cantan los maestros con los niños, formal o informalmente, todos los días? **S / N**

¿Los maestros involucran a los niños en actividades de movimiento o baile? **S / N** **En caso afirmativo,**

¿con qué frecuencia? _____ Considere actividades musicales grupales, si se ofrecen:

¿Disfrutan los niños y se mantienen interesados durante las actividades musicales en grupo? **S / N / NA**

Si los niños no están interesados en la actividad musical en grupo, pueden **Consejo:** ¿Hay más de una actividad alternativa? ¿Hay más de una actividad alternativa?_____

_____

_____

Durante las actividades de música/movimiento (formales o informales), el maestro:

Individualizar las experiencias (p. ej., adaptarlas para momentos de mayor o menor actividad, ofrecer música individual, cantar en la lengua materna del niño) **S / N** **En caso afirmativo,** describa un ejemplo reciente: _____

_____

_____

¿Utiliza actividades musicales para la enseñanza? **Consejo**: Consulte el indicador 7.2 para ver ejemplos. **S / N** **En caso afirmativo,** describa un ejemplo reciente**:**_____

_____

_____

_____

_____

¿Las experiencias musicales/de movimiento están relacionadas con temas recientes o con los intereses de los niños? **S / N**

Ítem 18 Bloques (p. 50-51)

¿Los profesores fomentan el juego con bloques e interactúan con los niños usándolos frecuentemente a lo largo del día? **Consejo**: No debe haber largos intervalos entre el juego con bloques de cada niño **S / N**

Este artículo no considera los bloques que se entrelazan. Consulte las Notas aclaratorias en la pág. 50 para ver ejemplos de bloques y accesorios adecuados.

Enumere los bloques accesibles para su(s) grupo(s) de edad. **Consejo**: Considere materiales que los niños puedan alcanzar y usar de forma independiente. Para los niños con movilidad reducida, enumere los materiales que los maestros les facilitan.

Bloques para bebés	Bloques para niños pequeños
Bloques para niñas de dos años	Accesorios de bloque para niñas de dos años

Para niños mayores y de dos años, si están inscritos:

¿Hay un centro de interés de bloques protegido con solo bloques y accesorios? **S / N / NA** Si **no**, ¿se pueden mover otros materiales a diferentes áreas de la habitación para que no interfieran con el juego con bloques (por ejemplo, la casa de muñecas, el granero o las vías del tren, etc., a otras áreas)? **S / N / NA**

¿El centro de interés de bloques incluye bloques grandes (por ejemplo, madera hueca, cartón, etc.) con suficiente espacio para la construcción activa? **S / N / NA**

Considere las interacciones del maestro mientras todos los niños juegan con bloques:

¿Se habla con los niños sobre su juego con bloques? **S / N** **En caso afirmativo,** describa dos ejemplos recientes: _____

_____

_____

¿Se introducen conceptos apropiados para la edad durante el juego con bloques? **Consejo**: Ver el indicador 7.3 para ejemplos. **S / N** **En caso afirmativo,** describa un ejemplo reciente:

_____

_____

¿Los maestros modelan la construcción de estructuras sencillas y las describen? **S / N** **En caso afirmativo,** describa un ejemplo reciente:

_____

_____

Ítem 19 Juego dramático (p. 52-53)

¿Los maestros fomentan el juego dramático e interactúan con los niños utilizando materiales de juego dramático con frecuencia a lo largo del día? **Consejo**: No debe haber interrupciones prolongadas en el acceso de cada niño al juego dramático. **S / N**

Consulte las Notas aclaratorias en la pág. 52 para ver ejemplos de materiales de juego dramático para diferentes grupos de edad.

Enumere los materiales de juego dramático accesibles para su(s) grupo(s) de edad. **Consejo**: Considere materiales que los niños puedan alcanzar y usar de forma independiente, y para los niños que no se mueven, enumere los materiales que los maestros les facilitan.

Materiales de juego dramático para bebés	Materiales de juego dramático para niños pequeños y de dos años

¿Los materiales enumerados incluyen todos o casi todos los ejemplos para cada grupo de edad de la página 52? **S / N**

¿Hay al menos 4 materiales que representen la diversidad? **Consejo:** Consulta el indicador para ver ejemplos. Enuméralos:

1._____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

¿Todos los niños, incluidos los bebés que no pueden moverse (si están inscritos), tienen acceso a muñecas y animales de peluche? **S / N**

¿Los niños pequeños y de dos años (si están inscritos) tienen acceso a ropa sencilla para disfrazarse en un centro de interés en juegos dramáticos? **S / N / NA**

Considere las interacciones de los maestros mientras todos los niños juegan con materiales de juego dramático:

¿Se supervisa el juego para apoyar a los niños durante conflictos u otros comportamientos desafiantes? **S / N**

¿Los maestros nombran objetos durante el juego dramático? **S / N** **En caso afirmativo**, describa dos ejemplos recientes: _____

_____

_____

¿Juegan los maestros con los niños y aportan información? **Consejo**: véase el indicador 7.3 para ejemplos. **S / N** **En caso afirmativo,** describa tres ejemplos recientes: _____

_____

_____

_____

_____

¿Los niños pequeños y de dos años (si están inscritos) tienen acceso a materiales de juego dramático al aire libre o en otro espacio grande? **S / N / NA**

Ítem 20 Naturaleza/ciencia (p. 54-55)

¿Los maestros tienen una actitud positiva con los niños sobre la naturaleza y la ciencia? **S / N**
Consejo: Véase el indicador 1.3 para ver ejemplos

Enumere materiales y experiencias realistas sobre la naturaleza y la ciencia en interiores. **Consejo**: Considere materiales que los niños puedan ver, alcanzar y usar de forma independiente. Para los niños que no se mueven, enumere los materiales que los profesores ponen a su disposición

Imágenes/visualización	Libros	Juguetes	Plantas de interior)/animales)

¿Hay oportunidades diarias para que todos los niños experimenten la naturaleza en espacios interiores? **S / N**

¿Al aire libre? **S / N** ¿Los maestros interactúan con los niños que utilizan materiales de la naturaleza o la ciencia? **S / N**

Considere las interacciones de los docentes mientras los niños experimentan la naturaleza o juegan con materiales de naturaleza/ciencia:

¿Se supervisan de cerca las actividades (incluido el juego con arena y agua, si se utiliza)? **S / N**

¿Los maestros hablan y señalan temas de naturaleza y ciencia a lo largo del día (en interiores o al aire libre)? **S / N** **En caso afirmativo**, describa tres ejemplos recientes: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

¿Las maestras modelan el cuidado o la preocupación por la naturaleza para los niños? **S / N**

Para niños de 2 años (si están inscritos):

¿Los materiales de naturaleza/ciencia están organizados en un centro de interés? **S / N / NA**

¿Se ofrecen juegos con arena o agua diariamente (en interiores o exteriores)? **S / N / NA**

Ítem 21 Matemáticas/números (p. 56-57)

Consulte las Notas aclaratorias en la pág. 56 para ver ejemplos de materiales de matemáticas/números para diferentes grupos de edad.

Enumere materiales accesibles para aprender sobre números, formas y tamaños para su(s) grupo(s) de edad. **Consejo**: Considere materiales que los niños puedan ver, alcanzar y usar de forma independiente. Para los niños con movilidad reducida, enumere los materiales que los maestros les facilitan.

Bebés	Niños pequeños	Dos años

¿Están estos materiales accesibles durante todo el día? **Consejo**: No debe haber interrupciones prolongadas en el acceso de cada niño. **S / N**

Considere las interacciones mientras los niños juegan con materiales de matemáticas/números:

¿Las maestras comparan formas, cantidad o tamaños? **S / N** **En caso afirmativo**, describa dos ejemplos recientes: _____

_____

_____

_____

¿Las maestras señalan objetos y los cuentan para los niños? **S / N** **En caso afirmativo**, describa dos ejemplos recientes: _____

_____

_____

_____

¿Enseñan los maestros números/conteo cantando, coreando, rimando o haciendo juegos con los dedos? **S / N** **En caso afirmativo**, describa un ejemplo reciente: _____

_____

_____

¿Los maestros describen el horario o la secuencia del día a los niños con palabras matemáticas? **S / N**

¿Los maestros utilizan sus dedos durante la conversación sobre números para representarlos? **S / N**

Para los niños de 2 años, ¿los maestros señalan los números impresos? **S / N / NA** **En caso afirmativo**, describa un ejemplo reciente: _____

_____

_____

Ítem 22 Uso apropiado de la tecnología (p. 58-59)

No se requiere el uso de tecnología. Los requisitos para este punto pueden revisarse, pero se debe recordar a los participantes de la evaluación de Carolina del Norte que, según las Normas de Cuidado Infantil de Carolina del Norte, el tiempo frente a pantallas está prohibido para los niños menores de 3 años.

Ítem 23 Promover la aceptación de la diversidad (p. 60-61)

Consulte las Notas de aclaración en la página 60 para ver ejemplos de los materiales considerados en este artículo.

Enumere los elementos que muestran diversidad y que todos los niños experimentan fácilmente.

Libros	Imágenes u otra visualización	Materiales de juego (excepto muñecas)

El número total de elementos enumerados en las tres columnas anteriores es: _____

Rodea con un círculo las categorías representadas en las columnas que acabas de documentar. **Consejo**: Los requisitos se encuentran en el indicador de la página 61

Raza Cultura Edad (incluidas las personas mayores) Capacidad Roles de género no tradicionales

Las muñecas accesibles incluyen _____ razas diferentes.

Si un niño o un adulto muestra prejuicios, se toman las siguientes medidas: _____

_____

_____

_____

¿Los maestros prestan atención positiva a la individualidad de los niños? **S / N** **En caso afirmativo**, dé algunos ejemplos:

_____

_____

_____

_____

¿Incluyen los maestros la enseñanza sobre la diversidad en sus actividades diarias? **S / N** **En caso afirmativo,** describa ejemplos recientes: _____

_____

_____

_____

_____

Ítem 24 Motricidad gruesa (p. 62-63)

Consulte las Notas aclaratorias en la pág. 62 para ver ejemplos de espacios y equipos adecuados para diferentes edades.

Enumere el tiempo que los niños pasan al aire libre cada día: _____

_____

¿Hay alguna condición climática que impida jugar al aire libre? **Consejo**: El ITERS-3 define "si el clima lo permite" en la pág. 13.

S / N **En caso afirmativo**, enumérelos: _____

_____

_____

Describe el espacio y el equipo para el juego motor grueso:

Dentro: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Al aire libre: _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

¿Ofrecen los espacios interiores y exteriores suficiente espacio para el movimiento activo? **S / N**

Revise todos los espacios interiores y exteriores utilizados para el juego de motricidad gruesa de los niños para detectar riesgos de seguridad. ¿Existe alguno de los siguientes riesgos comunes? Tenga en cuenta que esta no es una lista completa de posibles riesgos. **Consejo**: Consulte el documento "Requisitos de NCRLAP para Espacios y Equipos para la Motricidad Gruesa" (ncrlap.org) para obtener medidas específicas.

- □ No hay suficiente amortiguación debajo ni en las zonas de caída de los equipos de motricidad gruesa.
- □ Las zonas de caída no son lo suficientemente amplias alrededor de los equipos de motricidad gruesa.
- □ El espacio entre los equipos es demasiado pequeño.
- □ Los ganchos en la parte superior o inferior de los columpios están abiertos.
- □ El espacio al aire libre no está completamente cercado o la altura de la cerca es inferior a 4 pies.

Considere el espacio al aire libre:

Enumere los diferentes tipos de superficies de suelo en el espacio exterior: _____

_____

_____

_____

¿Hay alguna protección contra los elementos? **S / N**

¿Los espacios de motricidad gruesa están separados del espacio que usan los niños mayores o los grupos usan el espacio en horarios diferentes **S / N**

Considere el equipo de motricidad gruesa que utilizan los niños:

¿Es todo el equipo apropiado y está en buen estado? **S / N**

¿Hay suficiente equipo para que todos los niños se mantengan activos? **S / N**

¿Estimula diversas habilidades de los músculos grandes? **S / N**

Other considerations:

¿Qué áreas del aula utilizan los niños con más frecuencia? _____

_____

_____

¿Hay zonas de la habitación que los niños no usan con frecuencia, ya sea porque no se les colocan los materiales de juego o porque no les interesan? **En caso afirmativo**, enumere estas zonas y qué cambios se podrían hacer para aumentar el interés y la frecuencia de uso: _____)_____

_____

_____

_____

_____

. ¿Le gustaría al grupo pasar más tiempo al aire libre? De ser así, es una excelente manera de que los niños disfruten del aire fresco y la naturaleza, se muevan y amplíen sus oportunidades de juego y aprendizaje. ¿Qué tipo de materiales de aprendizaje, además de los equipos de motricidad gruesa, se proporcionan al aire libre? ¿Hay otras actividades o materiales que se puedan añadir para mejorar el tiempo al aire libre? **Consejo**: Si el grupo pasa más de una hora de observación matutina (y un tercio del día en total al aire libre), los materiales necesarios para las distintas actividades también deben proporcionarse al aire libre. Consulte la página 12 del ITERS-3 para obtener más información.

Materiales de aprendizaje al aire libre	Actividades/materiales para agregar

Consideraciones sobre accesibilidad:

Si corresponde, ¿qué sucede por la mañana y por la tarde cuando los niños están con diferentes maestros o en otras aulas*? Documentar las experiencias de los niños a lo largo del día puede ayudar a garantizar que todos sean conscientes de la necesidad de prevenir las barreras mencionadas en la página 2.

En la tabla a continuación, enumere a los maestros responsables de estos horarios y su informe sobre el horario y los materiales que utilizan los niños en estas aulas en esos momentos.

Ubicación(es) AM:	Ubicación(es) del PM::
Maestra(s):	Maestra(s):
Horario/materiales::	Horario/materiales::

*Si se utilizan otras aulas para un grupo de edad diferente, considere si los materiales son apropiados y seguros.

Reflexión para la planificación futura: Después de completar esta hoja de trabajo, puede ser útil reflexionar sobre las respuestas. ¿Hubo alguna pregunta que se respondió "no" en lugar de "sí"? ¿Hubo alguna pregunta en la que le costó proporcionar ejemplos escritos al ser preguntada, o en la que las interacciones específicas consideradas no ocurren a diario? De ser así, esto podría ayudar a identificar áreas en las que trabajar. También puede ser útil dividir los temas más importantes en pasos más pequeños para que los cambios y el progreso se puedan reconocer fácilmente. Esperamos que esta hoja de trabajo haya sido una herramienta útil en una práctica continua de autoestudio y que le sea útil para continuar con un plan de acción después de completar las preguntas de reflexión a continuación.

Enumere las áreas en las que se observaron fortalezas en las actividades:

Enumere áreas en las que se podrían realizar mejoras o hay nuevas ideas en las que pensar:

¿Hay algún problema que estés trabajando para solucionar de inmediato? Describe cómo.

¿Hay algún problema que requiera más tiempo para solucionarse? ¿Cuáles fueron y qué recursos o apoyo podrían necesitarse?

¿Quieres saber más?

Esta hoja de trabajo no cubre todos los indicadores del ITERS-3, así que revise el ITERS-3 detenidamente y busque otros recursos, según sea necesario, ya que basarse únicamente en estas preguntas para prepararse para una evaluación no será suficiente. Le recomendamos consultar otros recursos en el sitio web ncrlap.org para mantenerse informado sobre las actualizaciones y continuar mejorando su comprensión del ITERS-3 y el proceso de evaluación.

Regístrese en seminarios web gratuitos de capacitación en línea. Algunos son seminarios web en vivo; otros son pregrabados y ofrecen créditos de capacitación (horas de contacto). Llame al 1-866-362-7527 o regístrese en línea en ncrlap.org.

Busque información general sobre el proceso de evaluación y recursos específicos del ITERS-3. Estos recursos pueden ofrecer ideas sobre en qué centrarse o complementar las ideas que ya estaba considerando. Consulte las respuestas a las preguntas frecuentes o envíe una nueva pregunta a ncrlap@uncg.edu

Al planificar la mejora del programa, tenga siempre en cuenta las características únicas del aula y las instalaciones, como las edades y capacidades de los niños matriculados, el número de docentes en el aula y los objetivos o la filosofía general. Los programas también pueden solicitar asesoramiento a su asesor de cuidado infantil del DCDEE, a los especialistas locales de CCR&R o a los asistentes técnicos de Smart Start Partnership, a un asesor de salud infantil o a otras agencias de cuidado infantil.

References:

Harms, T., Cryer, D., Clifford, R., & Yazejian, N. (2017). Infant/Toddler Environment Rating Scale. (Third Edition). New York, NY. Teachers College Press.

NC Additional Notes (n.d.). Retrieved from http://www.ncrlap.org.